



**Jednota  
filozofická  
Olomouc**



**Středa  
13:15-14:45**



**Křížkovského 12  
KB-2.18**

**14. březen 2018**

**doc. Mgr. Jaroslav Daneš, Ph.D.  
(Filozofická fakulta UHK v Hradci Králové)**

**Tragédie a válka**

**Abstrakt:**

Zkušenost s válkou a bojem byla základní zkušeností občana starověké řecké *polis*. Není proto divu, že válka byla stěžejním tématem starověké řecké orální kultury, literatury a dramatu. Eposy *Ílias* a *Odyssea*, jakož i epické cykly (např. *Thebais*), plní paradigmatickou úlohu, pokud jde o vzhled do příčin a povahy války, jejího průběhu, jakož i dopadů. Starověká athénská tragédie, která do značné míry čerpá inspiraci z epiky, velmi často tematizuje válku a její problémy na výše uvedené epicko-mytické látce, což není náhoda. Athény totiž byly v 5. století hegemonek vojensko-ekonomického společenství. Armáda byla významným segmentem athénské ekonomiky a četnost bojových operací výrazně převyšovala vojenské aktivity jiných řeckých obcí. Následující přednáška má dvě části. V té první se zaměřím na dobová, a v jistém smyslu nadčasová, témata, která se vztahují k válce: zodpovědnost a nezodpovědnost politických a vojenských lídrů, racionalizace morálně problematického či defektního jednání, otázky spravedlnosti, příčiny mezinárodních a vnitropolitických konfliktů, problematika azylu. V druhé části ukáži, jak se s tématem války v tragédii pracuje v současnosti. V souvislosti s originálním dílem amerického psychiatra Jonathana Shaye je tragédie využívána při terapii válečných veteránů, kteří trpí PTSD/CSI. Tragédie slouží jako médium komunalizace utrpení a katarze. Jen na okraj poznamenejme, že někteří klasičtí filologové a historiografové starověku jsou sami válečnými veterány, kteří píšou o válce a válečných tématech (Paul Woodruff, Laurence Tritle).



**Stránky:** [jednota-filozoficka.cz](http://jednota-filozoficka.cz)

**Kontakt:** Mgr. Filip Tvrďý, Ph.D., [filip.tvrdy@upol.cz](mailto:filip.tvrdy@upol.cz)

Kurz si lze zapsat jako volitelný předmět (KFI/JF2). Podmínkou pro udělení zápočtu je účast na přednáškách a podíl na diskuzích, povoleny jsou nanejvýš dvě absence.



Filozofická  
fakulta